



Wykształcenie:

Absolwentka historii i socjologii, studiowała na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu, Freie Universität w Berlinie oraz – w ramach Akademii „Artes Liberales” – Uniwersytecie Warszawskim. W 2012 roku obroniła z wyróżnieniem rozprawę doktorską „Wielka zaraza w Toruniu w trakcie trzeciej wojny północnej jako *fakt totalny*” napisaną pod kierunkiem prof. dra hab. Krzysztofa Mikulskiego.

Stáže i stypendia naukowe:

Stypendystka m.in. Fundacji z Brzezia Lanckorońskich, Instytutu Herdera, Bawarskiej Kancelarii Państwowej, Herzog-Ernst-Stipendium der Fritz Thyssen Stiftung.

Nagrody:

Nagroda Prezesa Rady Ministrów za rozprawę doktorską

Nagroda im. prof. Tadeusza Brzezińskiego przyznawana przez Polsko-Niemiecki Towarzystwo Historii Medycyny za wyróżniające się rozprawy doktorskie z zakresu historii medycyny i nauk pokrewnych.

Max Perlbach Forschungspreis

Aktywność w towarzystwach naukowych:

Sekretarz generalny Polskiego Towarzystwa Historii Nauk Medycznych

Członek Polskiego Towarzystwa Historycznego

Członek Polsko-Niemieckiego Towarzystwa Historii Medycyny

Członek Stowarzyszenia Naukowego im. Roberta Kocho

Główne zainteresowania badawcze:

historia i filozofia medycyny (XVII–XIX wiek), historia nauki (XVII–XIX wiek), historia Prus Królewskich, filozofia nowożytna

Wybrane publikacje z lat 2016-2017:

Wokół sprzedaży gdańskiego muzeum doktorów Gottwaldów: Johann Philipp Breyne i jego korespondenci, „Zapiski Historyczne” 2017 : T. 82, z. 3.

Johann Philipp Breyne i jego ogrody: hortus vivus i hortus siccus, w: *Historia – Klimat – Przyroda. Perspektywa antropocentryczna*, red. P. Oliński, W. Piasek, Wydawnictwo Naukowe UMK, Toruń 2017.

Inwentarz pośmiertny łaziebника toruńskiego Johanna Zandera (1709), „Kwartalnik Historii Kultury Materialnej” 2017 : R. 65, nr 1.

Młody Leibniz i medycyna jego epoki. W stronę instytucjonalizacji sztuki leczenia, w: *Filozofia medycyny – rozważania o tradycji i współczesności*, red. M. Moskalewicz, J. Zamojski, Poznań 2017.

Wybrane problemy historii medycyny – pięć perspektyw, red. A. Magowska, K. Pękacka-Falkowska, Poznań 2017.

Oculi plus vident quam oculus... Pierwszy statut Akademii Ciekawych Natury (Academia Naturae Curiosorum), „Klio” 2016 : T. 39, nr 4.

Wybrane tłumaczenia:

U. Kösser *Piękne, dobre i prawdziwe? O estetyzacji i anestetyzacji historii*, w: *Między etyką i estetyką. Rozważania nad problemem estetyzacji*, red. K. Kaśkiewicz, R. Michalski, T. Siwiec, Toruń 2017.

Studium przyrodnicze o cudownych przypadkach dwóch chłopiąt, jednego ze złotym zębem, drugiego z olbrzymią głową, których można było zobaczyć w Wilnie na Litwie, jednej z prowincji Królestwa Polskiego, w Roku Pańskim 1673. Jaśnie oświeconemu i najdosłójniejszemu Ichm Panu Mikołajowi Pacowi Z wyroku Bożego i dekretu papieskiego Biskupowi Wilna Przez W.X. Wojciecha Tylkowskiego SJ, regensa seminarium papieskiego w Wilnie, Wydrukowano w Drukarni Klasztoru w Oliwie w Roku Pańskim 1674, „Medycyna Nowożytna” 2016, T. 22, nr 2.

G. W. Leibniz, *Rozmyślenia nad powołaniem w Niemczech akademii tudzież towarzystwa, rozwijającego nauki i sztuki; Szkic do rozmyślań nad powołaniem w Niemczech towarzystwa rozwijającego nauki i sztuki*, w: *Empiryczne postawy i obrzeża filozofii przyrody w XVII wieku*, red. A. Grzebiński, J. Żelazna, Toruń 2014.

T. Lemke, *Strefa nierozróżnialności. Krytyka Agambenowskiej koncepcji biopolityki*; dostęp online: www.recyklngidei.pl/lemke_strefa_nierozroznialnosci

(wspólnie z W. Duży, T. Falkowskim i P. Hanczewskim) Bernard O'Connor, *Historia Polski*, red. P. Hanczewski, Warszawa 2011, ISBN 978-83-60959-22-0, ss. 680.

Popularyzacja nauki:

współpraca z Muzeum Króla Jana III Sobieskiego; portal popularno-naukowy Pasaż Wiedzy – <http://www.wilanow-palac.pl/pasaz>